INFORME ADMINSITRATIVO
CONVENIO DE ASOCIACIÓN 4600105211

PARA DESARROLLAR LA RED DE DANZA DE MEDELLÍN (LOTE 3 - LABORATORIOS DE CREACIÓN EN DANZA Y LABORATORIO BASE CON ÉNFASIS EN DANZAS AFROCOLOMBIANAS TRADICIONALES, DEL ATLÁNTICO Y PACIFICO COLOMBIANO, POPULARES Y /O AFRO CONTEMPORÁNEO)

Este componente está liderado por la Fundación Afrocolombiana Casa Tumac, son cuatro meses de ejecución. La asignación presupuestal es de $ 63.920.774, con un aporte 7.108.156 por parte de nuestra entidad.

El aporte del Distrito es de $56.812.618, distribuido en 3 desembolsos de la siguiente manera:

Primer Desembolso – 30%	$17´043.785.4
Segundo Desembolso – 50%	$28´406.309
Tercer Desembolso – 20%	$11´362.523.6
Total	$56´812.618

Del cual ya recibimos el primer desembolso. Hasta el momento todo el equipo humano ha ha realizado sus labores:

Los artistas formadores han dictado sus clases en los laboratorios respectivos del lote 3, han entregado sus Bitácoras sus, guías pedagógicas, las caracterizaciones de los lugares. Algunos han acompañado las jornadas de cobertura según, la propuesta concertada con la coordinación de la red de danza. Como también han facilitado las constancias de participación mes a mes, entre otras de las variadas tareas de, los mismos descritas en las especificaciones técnicas.

La coordinadora pedagógica ha realizado su labor, haciendo visita a los laboratorios, participando de las reuniones de mesa interna y mesa interinstitucional, realizando informes, coordinando la propuesta de intercambios, circulación y las coberturas, según lo concertado con la coordinadora de la red de danza entre otras actividades propias del su rol.
El gestor administrativo a estado muy dinámico en su rol y las asesorías par llevar de mejor manera la parte administrativa del proceso.

Con los recursos que aporta el Distrito y su primer desembolso del 30%, con un valor de $17,043,785, pudimos realizar un pago a todo el equipo humano del lote 3, como también los subsidios de transporte de dos meses de los artistas formadores y la coordinadora.

Cada artista formador por el convenio recibirá un honorario de $10.560.000, que esta dividido en cuatro pagos. Cada Pago su valor es de: $2.640.000. así:

Yenny Paola Córdoba Armijo hasta el momento del contrato de su honorario global, ha recibido un primer pago por: $2.640.000.

De su valor global se le queda restando: $7´920.000.

Yulieth Palacios Mosquera hasta el momento del contrato de su honorario global, ha recibido un primer pago por: $2.640.000.

De su valor global se le queda restando: $7´920.000.

Francisco Alexander Tenorio Quiñones hasta el momento del contrato de su honorario global, ha recibido un primer pago por: $2.640.000.

De su valor global se le queda restando: $7´920.000.

La coordinadora de Formación por el convenio tiene estipulado recibir $13.780.000, que está dividido en cuatro pagos. Cada Pago su valor es de: $3.445.000.

Paola Andrea Vargas Vélez hasta el momento del contrato de su honorario global, ha recibido un primer pago por: $3.445.000.

De su valor global se le queda restando: $ 10´335.000.

El gestor administrativo por el convenio tiene estipulado recibir $ $8.752.000, que está dividido en cuatro pagos. Cada Pago su valor es de: $2.188.000.

Luis Alfonso Aguirre hasta el momento del contrato de su honorario global, ha recibido un primer pago por: $2.188. 000.

De su valor global se le queda restando: $6.564.000.

Los subsidios de transporte están distribuidos en los siguientes valores:
Artistas formadores cada uno recibe cada mes un valor de $100.000, como son cuatro meses, recibirá un total de $400.000.

La coordinadora mensualmente recibirá un subsidio de $50.000, por los cuatro meses recibirá $200.000.

Hasta el momento cada artista formador ha recibido el valor de $200.000 correspondiente a dos meses. Y la coordinadora académica también ha recibido $100.000 correspondiente a dos meses.

Aporte Fundación Afrocolombiana Casa Tumac

El aporte propuesto por la Fundación Afrocolombiana Casa Tumac se propuso en los siguientes ítems:

Material pedagógico	4´294.180
Encuentro de intercambio entre lotes o redes para participante	$1.500.000
Evento de circulación: incluye transporte tipo bus, seguro de viaje, refrigerio: participantes, artistas, facilitadores, materiales de escenografía: vestuario, utilería.	$999.996
Mantenimiento de los insumos de la Red de Danza que se encuentra en la casa de la cultura Pedregal	$314.080

Del Material pedagógico hemos invertido hasta este momento $3.070.000, para la construcción de guasa y parte del material para la máscara. Falta ejecutar del valor global $1.224.180.

De las actividades de circulación estamos en logística y ejecución en el próximo informe se entregará el informe respectivo de estos ítems.

Mantenimiento de los insumos de la Red de Danza que se encuentra en la casa de la cultura Pedregal

En este aspecto la bodega el aporte global es de $314.080, del cual hemos ejecutado $ 300.000 y falta por ejecutar $14.080.

Siendo así el total ejecutado del convenio hasta el momento es de: $19.811.000
El Saldo Sin Ejecutar hasta el momento es de: $44.109.775
Porcentaje de ejecución: 34,87%